Arvo Volmer

Dirigent

Biographie

Musikalischer Leiter und Chefdirigent des Adelaide Symphony Orchestra

Der Este Arvo Volmer ist sowohl im Opern- als auch Konzertbereich weltweit geschätzter Dirigent. Er ist regelmäßiger Gast beim Bolschoi-Theater und bei BBC Philharmonic, besonders bekannt ist er für seine Interpretationen von Sibelius, dem nordischen und russischen Repertoire und moderner Musik sowie vor allem auch seine Aufführungen aller Mahler-Symphonien.

Arvo Volmer hat am Staatl. Konservatorium Tallinn (heute: Estnische Akademie für Musik und Theater) bei Prof. Olev Oja und Prof. Roman Matsov studiert (1980-85) und am Staatl. Konservatorium Rimsky-Korsakov in St. Petersburg bei Prof.Ravil Martynov (1985-90). Im Jahr 1988 nahm Arvo Volmer an Meisterkursen von Helmut Rilling in den USA teil.

Sein berufliches Debut gab Volmer 1985 in der Estnischen Nationaloper (ENO) im Alter von 22 Jahren, eine Spielstätte, der er seit dieser Zeit immer verbunden geblieben ist.

1987 folgte sein Debut mit dem Estnischen Nationalorchester (ENSO), dort wurde er 1989 als ständiger Dirigent und 1993 zum Musikalischen Leiter gewählt, eine Position, die er bis 2001 inne hatte.

Volmer's internationale Karriere begann mit dem Preis, den er 1989 beim Nikolai Malko-Wettbewerb in Kopenhagen gewonnen hatte.
Von 1994 bis 2005 war er Chefdirigent und Künstlerischer Leiter des Oulu Symphony Orchestra in Finnland.
2004 übernahm der die Position des Künstlerischen Leiters und Chefdirigenten an der Estnischen Nationaloper.
Er ist als Dirigent in Oper und Ballett gleichermaßen zuhause. Seiner mühelose Vielseitigkeit verdankt er zahlreiche Engagements in ganz Europa. So hatte er Aufführungen mit dem Bolshoi Theater, der Finnischen Nationaloper, der Norwegischen Oper, dem Nationaltheater Mannheim, dem Theater in Chemnitz, der Georgischen Nationaloper in Tiblis, dem Malmö Music Theatre und anderen.

2004 wurde Arvo Volmer auch Musikalischer Leiter und Chefdirigent des Adelaide Symphony Orchestra (ASO) und hat vor kurzem seinen Vertrag mit dem Orchester bis 2013 verlängert.
Unter seiner Leitung hat das Orchester Tourneen nach Los Angeles und New York gemacht und in der Royce und der Carnegie Hall konzertiert.

2008 begann Volmer mit dem ASO einen Mahler-Zyklus, der die Aufführung aller Symphonien im Zeitraum von fünf Jahren beinhaltet.
2007 fand ein Sibelius-Festival statt, wo er alle Sinfonien und andere Werke von Sibelius dirigiert hat. Die Sinfonien wurden von ABC Classics aufgenommen.Die Saison 2010 hat das ASO unter der Leitung von Arvo Volmer mit Mahler's 8. Sinfonie begonnen (Adelaide Entertainment Centre, März 2010)

„…the Adelaide Symphony Orchestra are proud to present MAHLER 8: SYMPHONY of a THOUSAND at the 2010 Adelaide Festival. Under the baton of Maestro Arvo Volmer, the Adelaide Symphony Orchestra will join forces with the Tasmanian Symphony Orchestra to perform Mahler's monumental 8th Symphony, backed by a phananx of massed choirs from across Australia plus eight international soloists.“

Volmer hat alle großen Orchester in Australien und Neuseeland dirigiert, seit er 2001 sein australisches Debut mit dem Tasmanian und West Australian Symphony Orchestra gegeben hatte. In demselben Jahr hatte er auch zum ersten Mal das ASO dirigiert.

Arvo Volmer

Dirigent

Biographie

Zukünftige Engagements beinhalten Aufführungen mit dem Singapore Symphony Orchestra, die Opern „Die Liebe zu den drei Orangen“ und „La Bohème“ an der Estnischen Nationaloper, die 8. Mahler und ein Schumann-Festival mit dem ASO, die Oper Fanciulla mit der Australian Opera, Sydney und Konzerte mit dem Sao Paulo Symphony Orchestra.

Arvo Volmer hat Konzerte u.a. mit folgenden Orchestern aufgeführt: BBC Philharmonic, The City of Birmingham SO, L'Orchestre National de France, Radio-Sinfonieorchester Berlin, Komische Oper Berlin, die Philharmonischen Orchester Stuttgart, Dortmund, Nürnberg und das Orchestre de Bretagne. Er hat fast alle führenden Orchester Skandinaviens dirigiert, einschliesslich des Finnischen Radio-Sinfonieorchesters, Kopenhagen und Helsinki Philharmonic Orchestras, Malmö and Gothenburg National Symphony Orchetstras and Stockholm's Royal Philharmonic Orchestra.
Regelmässig tritt er mit dem Sinfonieorchester in Island, mit Orchestern in Holland, der Schweiz, Portugal, Polen, Tschechien, Israel und im Baltikum auf.

Volmer's Gastdirigat in Australien im Juli 2009 mit Carmina Burana und dem Sydney Symphony Orchestra und den Sydney Philharmonia Choirs waren ein fulminanter Erfolg.